

Tortona Monica Massone in scena con una nuova pièce

Questa sera, nel Cortile dell'Annunziata, l'attrice vestirà i panni di una donna immersa nel vortice dell'amore

■ Appuntamento alle 21, questa sera, all'interno del Cortile dell'Annunziata di Tortona, nell'ambito di 'Estate di Eventi', con Monica Massone che presenterà in anteprima al pubblico lo spettacolo 'Spiazzati, folli... Innamorati', intensa pièce scritta a quattro mani dall'attrice stessa con Sergio Angelo Notti e prodotta da Quizzly Teatro.

Ma cosa cela questo nuovo lavoro, che mette in relazione fra loro i sentimenti e le gesta di alcuni grandi personaggi femminili della storia e della letteratura? È Monica Massone ad anticipare il cuore di quello che l'artista definisce 'un viaggio'.

Fra le pieghe dell'essere

«È uno spettacolo molto denso e complesso, quello di stasera non è un debutto, ma una vera e propria presentazione al pubblico di una pièce che richiede tempo, spazio e ancora molte trasformazioni, è un viaggio attraverso l'amore, in diverse epoche e concezioni - anticipa Massone - Scrivendo mi sono resa conto che lo spettacolo ha molto a che fare con il tema del potere all'interno delle relazioni di coppia, all'interno delle quali, molte volte, è difficile mantenere un equilibrio e spesso di queste scompensazioni sono le donne a farne le spe-



ATTRICE Un'ispirata Monica Massone protagonista questa sera a Tortona

se, la letteratura, la storia, la cultura e la società ce lo raccontano bene...».

Aulico e confidenziale

Monica Massone, unica attrice in scena, incarna una pluralità di registri espressivi: «La 'Donna' del XXI secolo, volutamente senza nome, è il fil rouge che unisce le storie di diversi personaggi, tutte vicende passionali e tragiche che le permetteranno di tornare padrona dei propri bisogni e sentimenti». Tanti sono, infatti, i personaggi della storia e della letteratura che compaiono fra le righe di 'Spiazzati, folli... Innamorati', un titolo che descrive lo struggimento e l'intensità che i sentimenti celano, e dunque ecco apparire Lisabetta da Messina, protagonista di una tra le più struggenti novelle del 'Decameron', Abelardo ed Eloisa o ancora Ermengarda, la moglie ripu-

diata da Carlo Magno.

La donna, il ruolo del corpo, del sentimento, il gap fra genere maschile e femminile sono solo alcuni dei rimandi concettuali contenuti all'interno dello spettacolo, un testo frutto di grandi riflessioni: «Ogni epoca vede l'amore secondo parametri che sono frutto di una determinata cultura, ma ancora oggi, troppo spesso, è la donna a

essere considerata la parte più debole, o quella più bisognosa, all'interno della relazione, 'Homo homini lupus' è il concetto che muove lo spettacolo» conclude l'attrice. L'ingresso all'evento è gratuito sino ad esaurimento posti. Per info consultare il sito www.discoverdorthona.it, o chiamare lo 0131 864297.

GIULIA BOCCHIO

Silvano d'Orba 33° Festival dei Burattini... franco-spagnolo

■ La 33ª rassegna nazionale "Pre-nale Silvano d'Orba i bravi burattini" dopo lo spettacolo inaugurale del Silvano, questa sera - martedì 16 luglio - cartellone. Lo spettacolo inaugura in via dei tulipani volanti", a cura partecipanti al laboratorio dei Burattini, nelle scorse settimane da Silvano, Giulia Piccoli, Marco Salva Cantarella e Chiara Cosentino dell'Associazione "Amici dei burattini" ha inaugurato il festival. Stasera si esibirà la Compagnia "Alberto De Bastiani", che presenta